

PAGINA WEB



BIGLIETTERIA  
ONLINE



PER INFORMAZIONI

segreteria@fima-online.org  
Tel. 06 3210806 — 351 965 5932

Direzione artistica: Alessandro Quarta

urbino  
musica  
antica | 58

*Festival  
internazionale*  
18 → 27.07.2026

LUNEDÌ 27.07

Ore 19:00 • Rocca di Gradara

# Io navigai un tempo

**Traversata dilettevole di musiche  
napoletane**

Marta Pacifici — *mezzosoprano*  
Giulio Petrella — *tiorba e chitarra*



# Programma

**Io navigai un tempo** • canzone napolitana a 3 voci, da *Canzon napolitane a tre voci, libro secondo* (Venezia, 1566).

Stefano Lando (Napoli, sec. XVI)

**Vorria, crudel, tornare** • da *Corona delle napolitane* (Venezia, 1570)

Giovanni Leonardo Mollica, detto "Dell'Arpa"

(Napoli, ca. 1530 – 1602)

**Canto d'Amore** • da *Delitie di Posillipo, boschareccie & marittime* (Napoli, 1630).

Francesco Lambardi (Napoli, ca. 1587 – Napoli, 1642)

**E viver e morire** — villanella

Andrea Falconieri (Napoli, 1585 – Napoli, 1656)

**Passacaglio** • dal *Lamento di Marinetta, moglie di Masaniello* (ca. 1650). Anonimo

**T'amerò fino alla morte** • estratti della cantata (ms. Fondo Chigi, Biblioteca Apostolica Vaticana)

Antonio Farina (fl. 1675)

**Dormi o fulmine di guerra** • da *La Giuditta* (Roma, 1697)

Alessandro Scarlatti (Palermo, 1660 – Napoli, 1725)

**Allemanda** • dalla Sonata VII, da *Sonate d'intavolatura di leuto* (Lucca, 1718). Trascrizione per tiorba di Giulio Petrella

Giovanni Zamboni "romano" (ca. 1664 – ca. 1721)

**Tergi le lacrime** • aria da camera (Ms., ca. 1780).

Giuseppe Millico, detto "il Moscovita" (Terlizzi, 1737 – Napoli, 1802)

**So' le sorbe e le nespole amare** • da *Lo cecato fauzo* (Napoli, 1719)

Leonardo Vinci (Strongoli, 1690 – Napoli, 1730)

**Non chiù Ciccillo mio** • cantata in lingua napoletana

Nicola Sabino (Napoli, ca. 1675 – 1705)

**Adagio** • dalla Suite HWV 427, per clavicembalo. Trascrizione per tiorba di Giulio Petrella

Georg Friedrich Händel (Halle, 1685 – Londra, 1759)

**Se volete far l'amore** • da *La schiava seria* (Napoli, 1757)

Niccol Piccinni (Bari, 1728 – Passy, Parigi, 1800)

**Marta Pacifici** — *mezzosoprano*

**Giulio Petrella** — *tiorba e chitarra*

