



Fondazione Italiana
per la Musica Antica
e Teatro Filo



In collaborazione con



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Con il patrocinio di



presentano

UN FILO ANTICO

Martedì 12 maggio 2026, ore 21:00

ROSSO, FURIBONDO E RIBELLE

***Sonate italiane per violino nel XVIII secolo
tra Invenzione e Stravaganza***

Teatro cinema Filo, piazza dei Filodrammatici, 4 – Cremona
Ingresso unico: €10

Anima&Corpo ensemble
Gabriele Pro • violino

Maria Calvo • violoncello, Cristiano Gaudio • clavicembalo

Programma:

Francesco Maria Veracini (1690 – 1768)

Sonata in la maggiore op.1 n.7

Cantabile – Allegro – Adagio – Allegro

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Sonata di Manchester in re minore RV 12

Preludio – Corrente – Giga – Gavotta

Francesco Saverio Geminiani (1687 – 1762)

Preludio in re maggiore H.200

da *Pièces de clavecin* – 1743

Sonata in la minore op.4 n.5

Andante – Presto – Allegro affettuoso

Francesco Maria Veracini

Sonata in fa maggiore op.1 n.12

Cantabile – Larghetto – Aria: cantabile – Capriccio