

***Recercare* VI/1-2 (1994)**

Table of contents

Articles

GASTON G. ALLAIRE, *Rediscovering modulation in the secular and sacred works of Palestrina* (Alla riscoperta della modulazione nelle opere sacre e profane di Palestrina)

BRUCE HAYNES, *Pitch in northern Italy in the sixteenth and seventeenth centuries* (Il diapason in Italia settentrionale nel sedicesimo e diciassettesimo secolo)

RODOLFO BARONCINI, *Contributo alla storia del violino nel sedicesimo secolo: i «sonadori di violini» della Scuola Grande di San Rocco a Venezia* (A contribution to the history of the violin in the sixteenth century: the sonadori di violini of the Scuola Grande di S. Rocco in Venice)

Communications

MARIA GIOVANNA FIORENTINO, *Giovanni Antonio Leoni: nuove acquisizioni biografiche* (Giovanni Antonio Leoni: recent biographical data)

PIERLUIGI FERRARI, *Cercando strumenti musicali a Norimberga: Ferdinando de' Medici, Cristoforo Carlo Grundherr, Johann Christoph Denner e Jacob Denner* (Hunting for musical instruments in Nuremberg: Ferdinando de' Medici, Cristoforo Carlo Grundherr, Johann Christoph Denner and Jacob Denner)